

# ANNE-CLAIRE THIERY

## CONTACT

✉ anneclairea@gmail.com

☎ 06 50 67 26 48

🌐 anneclairethiery.com

🏠 Montesson (78)

## FORMATION

### EVENT CANVAS | 2021

NIVEAU II

### IRIS CREATIVITE | 2019

ANIMER DES RÉUNIONS  
PARTICIPATIVES ET CRÉATIVES

### IC.COM | 2006

MANAGEMENT ET  
COMMUNICATION CULTURELS

### LA SORBONNE | 2003

MAITRISE D'ARCHÉOLOGIE  
MENTION TRÈS BIEN

## QUALITES

DYNAMISME	<input checked="" type="checkbox"/>
ORGANISATION	<input checked="" type="checkbox"/>
CRÉATIVITÉ	<input checked="" type="checkbox"/>
TRAVAIL D'ÉQUIPE	<input checked="" type="checkbox"/>
ADAPTABILITÉ	<input checked="" type="checkbox"/>
RÉACTIVITÉ	<input checked="" type="checkbox"/>

## PLUS

PERMIS B  
ANGLAIS, LU & ECRIT

## Projets et productions événementielles

### PROFIL

Créatrice de moments privilégiés entre les entreprises et leurs interlocuteurs, je les accompagne dans leur communication événementielle pour les faire connaître et reconnaître auprès de leurs clients, partenaires et équipes.

Physique, digital ou hybride, je m'adapte aux nouveaux enjeux en m'appuyant sur mes compétences de gestion de projets : sens de l'organisation, réseaux de prestataires et partenaires diversifiés, maîtrise des moyens de communication digitaux, créativité.

### COMPÉTENCES



Recommandations artistiques  
Animation de réunions  
Recherche de partenariats  
Négociation commerciale



Suivi équipes graphiques  
& prestataires  
Supports de diffusion print  
Canva



Gestion budgétaire  
Relation clients & partenaires  
Pilotage de projets  
Organisation logistique



Stratégie & calendrier éditorial  
Conception & écriture de  
newsletters / posts RS  
Utilisation de mailchimp

### COLLABORATIONS

#### 2022

- Roger Gallet, événement influenceurs. Sourcing scéno/déco, suivi de production, jour J, pour **Fullsense**.
- Séminaire SPIE Nucléaire. 4 sessions en juin, octobre et novembre. **Mise en place d'une plateforme d'inscription en ligne (digitevent)**. Chef de projet/production, pour **Celaprod**
- Séminaire Mazars pour 60 personnes. Chef de projet/production, pour **Celaprod**

#### 2021

- Renfort sur la production d'une soirée d'anniversaire pour SOPREMA. Sourcing et benchmark prestataires. Agence **Eventeam**.
- Virtual Vision, **événement digital sur la plateforme Virbela**. Benchmark plateforme, suivi de production pour **Arkane Media**.
- Séminaire de cohésion d'équipe pour **Bouge ta Boite**. Conception de la journée, suivi de production, animation d'un team building landart.

#### 2020

- Congé maternité

#### 2015- 2019

- Événement interne pour PPG. Encadrement des artistes, du montage, interface client le jour J pour **WIZ-U Events (2019)**
- Quai 8.2, Inauguration d'un projet immobilier. Montage du projet pour **Ultra-Fluide (2019)**
- Pose de 1er pierre à Clamart. Montage budgétaire et suivi de production pour **Novellart. (2018)**
- Assises de l'APHJ, Rentrée de l'INCJ, Journées de Paris (huissiers de justice). Montage budgétaire, encadrement de la production et logistique pour **Arkane Media (2017/2018/2019)**
- Soirée Anniversaire C5C. Montage budgétaire et production **Agence Ultra-Fluide (2017)**
- Soirée de clôture du congrès de la FNCF à Deauville. Recommandations artistiques et direction de production. **Agence WIZ-U Events (2016 & 2017)**
- Grand Prix du marketing Digital, Conférences Nouvelles Frontières et Marketing Remix pour **VIUZ**. Montage Budgétaire, encadrement de la production et logistique. **(2015/2016/2017)**
- Développement commercial et suivi de projet "journée de la famille" pour **Filapi - (2016 & 2017)**

#### La Tribu des Créateurs

Chef de projets événementiels. 2006-2012